

LUCENA

Responsables de la asociación 'Miguel Vacas' son recibidos por el Gobierno de Ucrania

Con su visita a aquel país preparan la venida de otro grupo de niños el próximo verano

JOSE MARIA GARCIA / CORRESPONSAL
Cuatro miembros de la asociación benéfica Miguel Vacas para bienestar de los niños, de Lucena, entre ellos su presidente, Juan Antonio Luna Garcia, visitaron recientemente Ucrania para entablar nuevos contactos con las autoridades de aquel país y con la Embajada española, así como para supervisar el proceso de selección de los niños que vendrán en verano.

Esta visita a Ucrania ha sido el primer paso en la organización del programa que esta asociación prepara para acoger en familias de la provincia en los próximos meses de julio y agosto a cerca de doscientos menores afectados por la radiactividad de Chernobí. Se trata del segundo programa que esta asociación, fundada en Lucena en el año 1996, realiza de forma seria e independiente en pos del, como su lema indica, bienestar de los niños.

En este caso procuran el de los niños ucranianos que, amén de vivir en una zona afectada por la terrible catástrofe de Chernobí y por sus actuales consecuencias, son hoy víctimas inocentes de las desastrosas condiciones socio-económicas que sufre el país -aun a medio camino entre una economía totalitaria y la que se pretende establecer de libre mercado-. Los problemas que de esta situación se derivan afectan sobremedura a los niños, muchos de los cuales residen en orfanatos, lugar donde les dejan sus familias al no poderlos atender adecuadamente. Atención que, en la mayoría de los casos, tampoco reciben en estos centros dado el escaso apoyo institucional,

por lo que sufren una situación en que España no se conoce desde la posguerra. Por ello se hace aun más loable la labor de este tipo de asociaciones que dedican sus esfuerzos a procurar que estos niños, doblemente afectados tanto por la radiación como por unas duras condiciones de vida, disfruten durante dos meses de un ambiente sano y de un bienestar, con el que, con mucho, aquellos pequeños no han podido nunca soñar, y que nunca más olvidarán.

Entre otros contactos, la delegación fue recibida por Valentina Dovzhenko, ministra de Juventud y Familia del Gobierno central de Ucrania, quien expresó su agradecimiento por la labor altruista que esta ONG desempeña mostrándose muy receptiva ante la idea de iniciar contactos oficiales a fin de hermanar las ciudades de Lucena, Cabra y Aguilar de la Frontera -destino mayoritario de los niños- con otras del país de origen, y conseguir de esta forma ampliar el conocimiento entre ambas sociedades, condición sin que es posible asentar definitivamente proyectos como los que la asociación benéfica Miguel Vacas realiza.

El olivar, un patrimonio que hay que defender

MIGUEL MOLINA RABASCO

CONTEMPLADA a distancia y desde suficiente altitud, la ciudad se muestra rodeada de olivares y como recogida sobre sí misma, al pie de los cerros de El Hacho y San Cristóbal.

La torre del Consistorio y el campanario de San Mateo dirigen hacia arriba las puntas agudas de sus pararrayos, en gesto defensivo de las furias tormentosas del cielo.

El verde oscuro de los olivos contrasta con los varios colores de los edificios en los que todavía, y acertadamente, predomina la incontundible blancura de la cal, tan típica de las sierras del Sur, como medio protector de un sol, luminoso y espléndido, pero ardiente e inmisericorde en los días estivales. El mar de olivares que la circunda, cubriendo la ondulada superficie formada por pequeños cerros y montículos, breves llanuras y valles, la convierte casi en una isla, batida por extrañas olas verdosas al soplo de los vientos.

Bajo las sombras de las ramas de hojas perenne de los olivos, seestean jadeantes el perro y otros animales durante la canícula, mientras las cigarras antonan su monótono, pesada y adorable expresión de Gómez Pulini) en la cálida quietud nocturna, iluminados por una luna llena que transforma el paisaje boscoso en mágico decorado, en lugar irreal, donde puede ocurrir cualquier cosa. Desde la inocente aventura romántica, hasta la cita pecaminosa y furtiva desde el sueño shakespeareano de una noche de verano, con un Oberón malhumorado y celoso, una Titania coqueta y esquiva y un duendecillo

travieso y entredador como Puck, hasta las mismas andanzas del amigo de lo ajeno que, ojo avizor y atentos oídos, salta las tapias del cortijo con febril agilidad...

Olivares fecundos, de cuyas ramas, como un milagro, brotan los menudos frutos, elaborados con paciencia infinita con elementos tan diversos como el jugo absorbido de la madre tierra y la luz hurtada al sol frutos que serán después, el beneficio e inimitable que tanto han influido en la vida y costumbres del pueblo.

La vid

Junto con la vid, forman dos cultivos con resonancias bíblicas, que han influido en el desarrollo local. Bodegas, almazaras y una industria del metal, en cierta forma derivada del aceite. Por lo que no hay que olvidar que este, en el pasado, servía también para alumbrarse... Hace algunos años, bastantes, escribi:

"Lucena, en una etimología, parece tener un cierto parentesco con la luz. Y hay que reconocer que tal vínculo lingüístico, tanto si es cierto como si solo responde a un deseo, esta suficientemente justificado porque Lucena ha sido artesana de la humilde luz hogareña con ese sencillo instrumento que es el velón, velón que iluminó las oscuras noches invernales del sufrido campesino y el insomnio creador de aquel pobre e ingenioso hidalgo, mutilado de gloriosa batalla, en su triste discurrir, de posada en posada, cumpliendo con los deberes del antipático empleo de alcahalero, y las nocturnas veladas, transidas



Una de las agrupaciones participantes en el certamen.

Gran éxito artístico y de participación del público en el 'I Certamen de Canto Coral'

JUAN A. FERNANDEZ
CORRESPONSAL

Se ha celebrado en Lucena el *I Certamen de Canto Coral Ciudad de Lucena*, que ha supuesto un tremendo éxito tanto artístico como de asistencia de público. Este evento, patrocinado por la Delegación Municipal de Cultura, ha estado organizado por la Coral Lucentina y su director, Antonio Villa. En el mismo tomaron parte la Coral Lucentina, la Coral Barcarroña, la de Santa María de la Victoria y la Coral Lautada. La Coral Barcarroña, de Badajoz, puso de manifiesto las dotes artísticas de sus componentes y está

dirigida por Juan Ramón Muñoz Flores. Además, cabe destacar que sus miembros aprovecharon su visita a la zona para realizar en Aguilar de la Frontera el hermanamiento de su pueblo natal, Barcarroña, con esta población, ya que comparten el patronazgo de Nuestra Señora del Soterrano. En dicho hermanamiento se celebraron varios actos de confraternidad.

Por su parte, la Coral Lucentina, dirigida por Antonio Villa, fue muy aplaudida refrendando en esta actuación éxitos históricos como el que tuvo en sus actuaciones en RTVE, así como en los distintos certámenes celebrados en Torre-

de místico fervor, de la andariega y reformadora Teresa, ansiosa de otras moradas y de encontrar su camino de perfección, y las horas de éxtasis y cánticos espirituales de Juan de la Cruz y las duras y penosas, sin humor para sátiras ni juegos de ingenio, del caballero Don Francisco de Quevedo, recluso por sus rebeldes y mordaces denuncias, o las que, declinar su vitalidad, un tanto decepcionado y triste, padre de ese Pablos arquétipo del picaro, transcurrir en su retiro, fecundo de Torre de Juan Abad... Utensilio simple y modesto que al perder su eficacia ante competencias técnicas inevitablemente más avanzadas, se transforma en adorno, en obra de arte espléndida, deseoso de pervivir, sin límites temporales, ni espaciales, como las ideas de los personajes y la poesía que nacieron iluminados por las oscilaciones temblorosas y leves llanitas que surgían de sus brazos.

Cultivo milenar del olivo, capaz de arraigar en suelos pedregosos y secos, y superar, como el hombre, las condiciones adversas. Olivares extendidos en torno a la ciudad, como la rica tela verde de un estuche para guardar valiosa joya, olivares centenarios, olivares inmensos, olivares en apariencia dormidos pero que en silencio y fecunda quietud elaboran, con moroso primer de artesanos, el milagro de sus frutos. Hay que defenderlos con energía, con tesón, con entusiasmo, casi con desesperación, hoy que soplan vientos adversos.

Son algo más que patrimonio físico o medio de vida, forman parte de nuestra personalidad, de nuestro mundo.

El próximo domingo se celebra la 'V Carrera Popular Engánchate a la vida'

J.M.G.
CORRESPONSAL

El próximo domingo tendrá lugar la *V Carrera Popular Engánchate a la vida*, organizada por las delegaciones municipales de Servicios Sociales y Juventud, con la colaboración de la asamblea local de Cruz Roja y la Asociación Grupo de Alcohólicos Rehabilitados Aracelitanos. La Caixa y numerosas empresas locales. La carrera dará comienzo a las 12 de la mañana en el colegio El Valle y concluirá en la caseta municipal, donde se leerá un manifiesto contra la droga por parte de representantes de la Federación de Asociaciones de Padres de Alumnos del Sur de Córdoba, Surco, y tendrá lugar la actuación del grupo de animación infantil *Los Gulison*.

Las inscripciones para tomar parte en esta prueba deportiva se realizarán desde las 10 de la mañana en el punto de salida y costarán 350 pesetas, que incluyen una camiseta alusiva a la carrera y un botellín de agua.