

# Lucena y nuestra bella primavera

MIGUEL MOLINA RABASCO

**Y** A es primavera. El campo, cubierto con la verde alfombra de la sembradura, pese a la escasez de lluvia, muestra la esperanza de sus frutos. Los árboles se visten con el ropaje de sus hojas nuevas. Flores silvestres de todos los colores y formas se agitan al viento, como ofreciendo una misteriosa danza al solitario caminante. La luz del invierno, no tan gris este año como debiera, adquiere luminosidad mas intensa. El sol nos desentumece con su caricia cálida y el cielo aparece de un limpió y diáfano azul, como si hubiera sido lavado con las blancas esponjas de las nubes.

Ya es primavera. La ciudad se desespera y recompone su imagen con coquetería femenina: recubre de cal las fachadas, con la misma delicadeza y cuidado de quien se aplica un cosmético; adorna con macetas los balcones y abre puertas y ventanas al aire tibio y purificador. Es un rito anual, en automática sintonía con la naturaleza y coincidente con el estremecido resurgir vital de la primavera. Pero es también preparación para tora cita emocionante: la del primer domingo de mayo.

En otra ocasión escribí sobre la sabiduría de este viejo pueblo nuestro, como poso decantado a lo largo del tiempo en esa especie

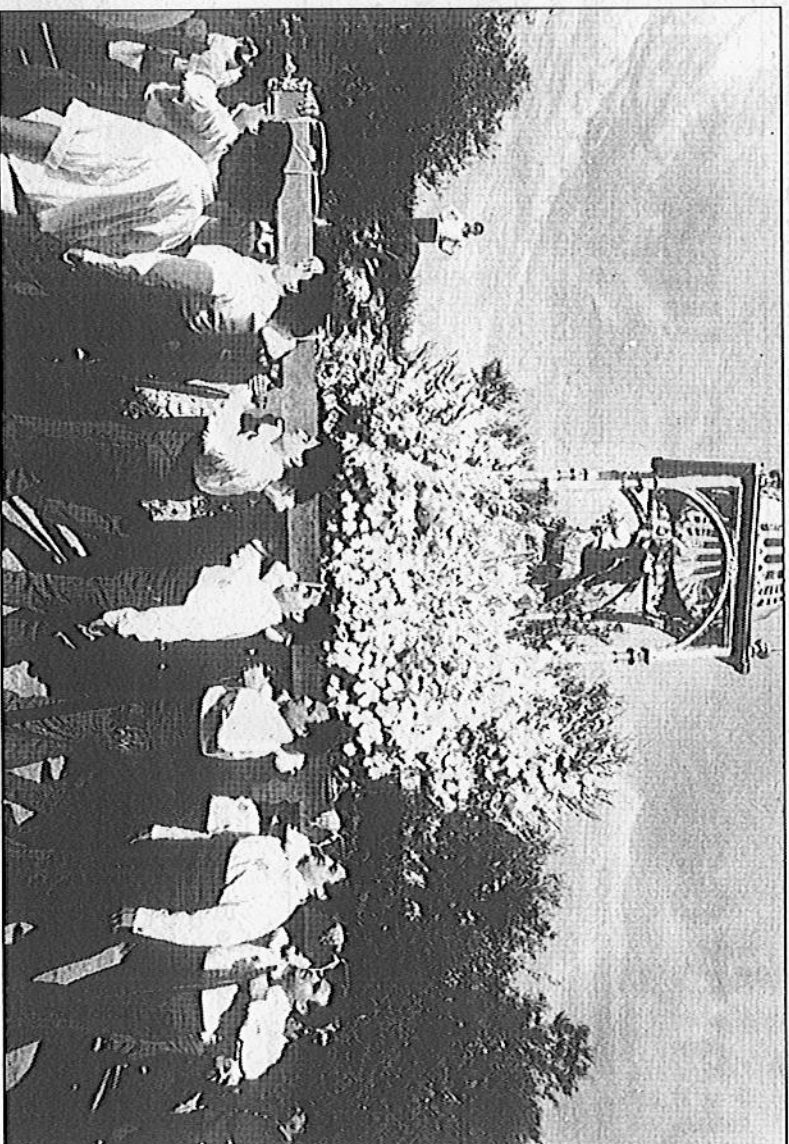
de alma colectiva, que forman los rasgos característicos de toda comunidad. Ahora quiero referirme a su vigorosa juventud. Y no existe contradicción en ello pues en las sociedades la experiencia y saberes no implican, necesariamente, vejez y decadencia, ni son incompatibles madura reflexión y explosiva alegría.

## Un pueblo joven

Lucena es, también, un pueblo joven, capaz de ilusionarse y de estallar, como sus fuegos de artificio, en multicolores manifestaciones de entusiasmo y vitalidad. Así ha ocurrido en su quehacer, en su trabajo; así ocurre en el mes de mayo con ocasión de las fiestas de su Virgen.

Hay que subrayar la espléndida circunstancia que en esta fecha se produce. La primavera, hermosa estación lleva de expectativas y esperanzas, Lucena, pueblo de experiencias centenarias y de vigor juvenil y María, la Virgen.

Pero de esta coincidencia no fortuita la Virgen requiere, exige, las mas emocionadas palabras porque además de ser, por antonomasia, la Madre, el refugio, el consuelo, su nombre tiene, para todo el que se estremece en su presencia, resonancias de magica sinfonia, de versos del mas bello y tierno poema jamás escrito.



La bajada de la Virgen, toda una explosión primaveral.

SANCHEZ MORENO

Araceli: Altar del cielo. Ara,

lugar de ofrenda de lo más puro y querido de nuestro ser, precisamente porque con ella pretendemos dar testimonio a Dios de nuestro agradecimiento. Altar-donde acudimos a implorar alivio para nuestro dolor, ayuda en nuestro desfallecido caminar sin rumbo; altar donde apoyamos nuestra frente sudorosa y elevamos los brazos rogando paz, justicia, amor...; altar desde el que intentamos propiciar venturas perdidas en la lucha cotidiana; altar al que nos acercamos, felices, para dejar

constancia del favor.

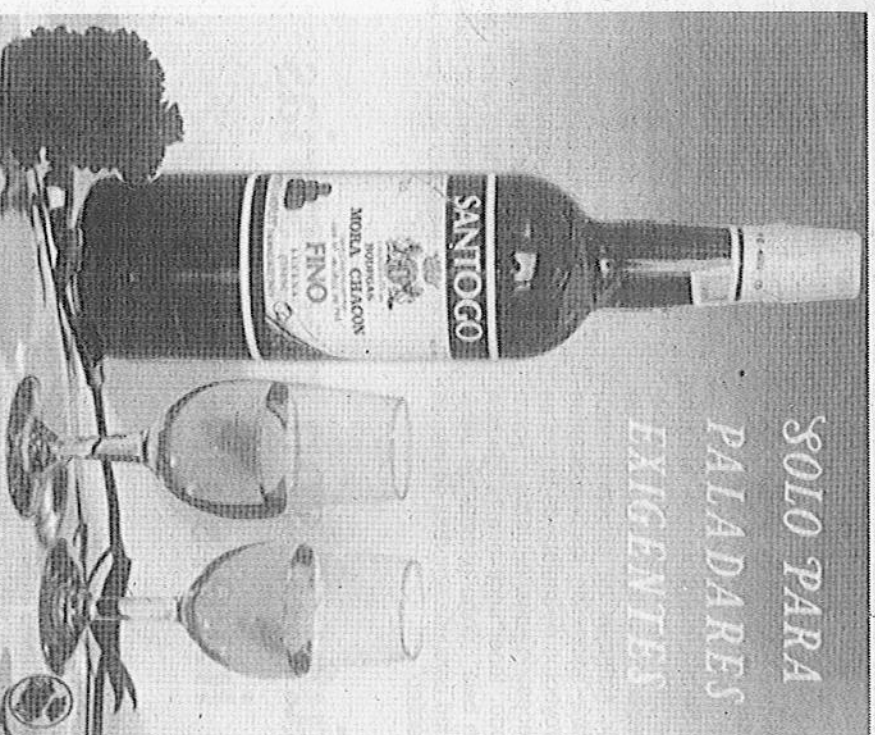
Araceli, Madre: Regazo en el que nos cobijamos huyendo, como niños, de los pavorosos fantasmás del mundo, cálido abrigo para nuestro atrevido vagabundear desvalido y triste; dulce y amorosa compañía que evita la angustiosa soledad y corazón comprensivo para nuestras dudas y errores. Tu nombre, Madre, es música, melodía nunca oída, poesía inexpressable con sólo las pobres palabras del idioma.

Tu nombre, al salir de nuestros labios, deja sabor a todas las

maduras frutas de la tierra... ¡Araceli! Toda la tinta y todo el papel del mundo se agotarían escribiendo sobre tu sugestivo nombre, sobre Tu bondad y sobre Tu belleza.

Pero también serían insuficientes para mostrar el amor encendido de este pueblo que, durante unos días, te pasea orgulloso y durante todo el año se arrochilla ante ti humilde y devoto.

Lucena en primavera y la Virgen de Araceli: espléndida conjunción que se repite cada mes de mayo y resulta siempre distinta y nueva.



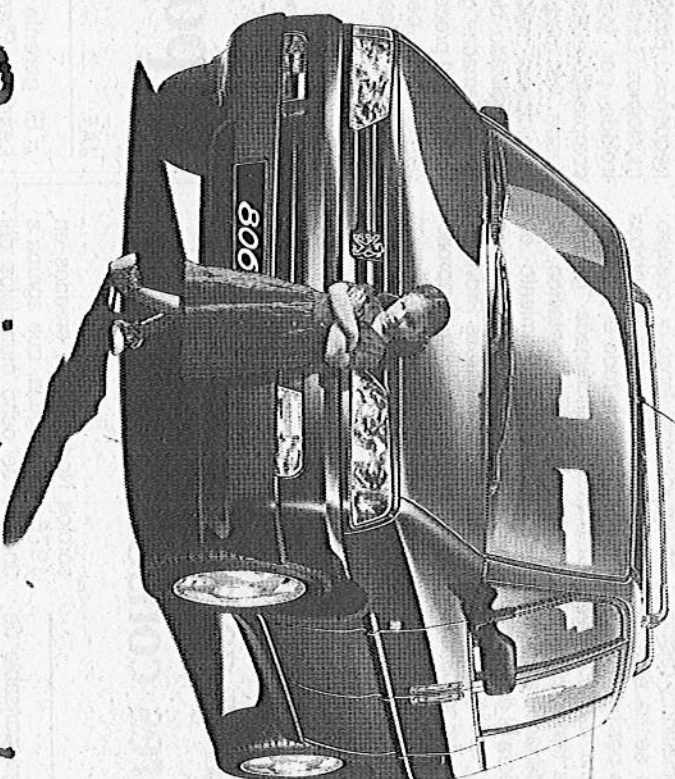
ESTAMOS EN LA CATA MONTILLA-MORILES. STAND N.º 7  
DISTRIBUIDOR EN CORDOBA  
**JOAQUIN JIMENEZ LUQUE**  
Funcionario Lazaro Navajas, 20 Tfnos. 257758-430002 14014-CORDOBA

**Departamento de Publicidad**

DIARIO

CORDOBA

Teléfono 29 17 11 ~ Fax 29 55 31



**NUÉVO  
PEUGEOT  
806**

**Gracias papá**

Ven a verlo con los tuyos...  
Descubrireis algo grande para todos.

SU CONCESIONARIO PEUGEOT



**Automoción Laboral Lucentina S.L.**

Carretera Madrid-Málaga Km. 473 • Teléfonos 50 08 57 - 50 08 63 • LUCENA (Córdoba)