

Lucena tiene bellos rincones para descubrir también en el verano, como es el caso de la Laguna Amarga, que forma parte de la Reserva Integral de las Zonas Húmedas del Sur J.A.F.

## VERANO, VACACIONES Y DESILUSIONES ESTIVALES

MIGUEL MOLINA RABASCO

El verano se ha convertido en la estación más deseada e ilusionante del año. Ello se debe, con independencia de las condiciones propicias que ofrece para las andanzas y aventuras viajeras, a la costumbre, hecha ya norma social de disfrutar en ella las vacaciones. Durante el resto del año, agobiados por las crecientes tareas, acuciados por problemas irresueltos, urgidos por impaciencias ajenas y prisas propias, nuestros nervios se tensan como cuerdas de guitarra hasta el límite de la rotura. Las obligaciones ocupan todo el tiempo y sólo quedan horas para el sueño entrecortado y poco reparador y el seudodescanso inquieto e incómodo del fin de semana.

Todo lo que nos atrae o gusta, como vagar sin rumbo por los rincones de la ciudad en noche estrellada, caminar por escondidos senderos, escuchar música, especialmente aquella que nos trae recuerdos sugestivos, volver al diálogo de la lectura con viejos autores amigos o adentrarnos en el último libro del escritor de moda, pasar la tarde en el café del barrio, jugando al domino con la antigua pandilla, arreglar el grifo que gotea, el enchufe o el cacharro averiados del hogar, ir al cine por la noche con la mujer, como chavales, a semejanza de

otros días irrepetibles en los que descubrimos, o inventamos, el amor, como nuevos Dante y Beatriz, Romeo y Julieta y tantas otras parejas célebres...: en fin, todo lo que nos hace humanos y nos daría sencilla felicidad, lo vamos dejando para el verano, para los días de vacaciones durante las que, pensamos, seremos nosotros y no la máquina que escribe, calcula, diseña, programa, proyecta, analiza, sin pausa ni término: para los días de descanso real, libres de preocupaciones y de exigencias, con la mente despejada, limpia, abierta, con capacidad receptora para todo el ancho y extenso mundo y sus gentes, para todo lo que tiene validez propia y no circunstancial, como ocurre de forma cotidiana.

Sucede, sin embargo, llegado ese ansiado momento, que todo se complica. Parece como si un diablo mala uva (la verdad es que si no tuviera mala uva, no sería diablo) nos persiguiera incansable y tenaz, sembrando de clavos el camino a recorrer y de obstáculos nuestros proyectos. El jefe, ese ser imperintente e inoportuno que tanto nos fastidia y exige, recomienda, autoritario, la conveniencia de retrasar el descanso, a causa de problemas surgidos. ¡Halal! La parienta, los chicos, la suegra, la chacha y el

perro tendrían que marchar solos en tren hasta el pueblecito de la costa, pues no es cosa de desaprovechar el dineral pagado por el alquiler del piso.

### Vacaciones

Después de unos días de trabajo intenso, de malhumor y bocadillos, consigues empezar las vacaciones y llegar, por fin y con retraso, a la costa, después de kilómetros y kilómetros de caravana, más nervioso que nunca, maldiciendo al jefe, a los problemas y a los atascos. Y no más subir al piso, te encuentras con que te estaban esperando para ir al médico porque la niña tiene insolación, el pequeño gastroenteritis y la suegra se ha quemado a causa de su imprudencia por adquirir, de manera rápida, el moreno de moda. Y ya todo es una cadena de desastres, de carreras alocadas, de ir y venir incansante: de las rebajas al mercaadillo, del copo, en busca de pescado fresco, a la panadería, de la lavandería a la botica, de casa a la playa y viceversa, y si te detienes a tomar un tinto de verano en el chiringuito, que no piensas nada más que en ti, que siempre estás bebiendo, que no cuidas a los chicos, que parece mentira cómo tra-

tas a la madre de tu esposa y otras reprimendas por el estilo.

Y llega la noche, gracias a Dios. Es la hora de coger el libro y de escuchar las tan deseadas grabaciones musicales. ¡Que te crees tú eso! Aquí hemos venido para salir y ver, no para encerrarnos entre cuatro paredes. Cola en el servicio, en la ducha y cuando todo el mundo está preparado, a caminar.

La verdad que no es tan mal programa. Un paseto cerca del mar, contemplando la luna que, como dijo el poeta, "rela" en sus quietas aguas, siempre es bonito y romántico. ¡Qué! Al centro, a la aglomeración, a ver escaparates, a descubrir caras populares y de la prensa del corazón, todas tan seriamente compuestas y tan naturales en su forzada sonrisas! La niña se cansa, hay que cogerla en brazos y cuando, agotado, llegas al piso y te dejas caer en el sillón, no puedes evitar cerrar los ojos, víctima de un sopor irresistible...

Y así un día tras otro, todos interminables, todos agotadores. Cuando, acabadas las tan soñadas vacaciones, regresas al despacho, al taller o a la oficina, desde lo más hondo de tu dolorido y cansado cuerpo, con toda tu alma, exclamas: ¡Por fin en el trabajo! ¡Qué felicidad!

### CONVOCADO EL III CONCURSO NACIONAL DE POESIA ANTONIO ROLDAN

Se ha convocado en Lucena el III Concurso Nacional de Poesía Antonio Roldán, organizado por la Asociación de Vecinos de Santa Teresa y San Jorge, patrocinado por la Delegación de Cultura y Juventud del Ayuntamiento.

En el mismo pueden participar jóvenes naturales o residentes en el territorio nacional con edad no superior a 18 años. El formato, tema y técnica serán libres y la extensión, entre 14 y 50 versos.

Las bases de la convocatoria del premio ponen de manifiesto asimismo que los trabajos se presentarán junto con un sobre cerrado en el que se incluirán los datos personales del participante y edad, apareciendo el título del trabajo por fuera del sobre. La fecha y lugar de envío será antes del 12 de septiembre de 1997. Las obras se entregarán por triplicado en la Asociación de Vecinos de Santa Teresa, Avenida Blas Infante, bloque 13-1º-1º. 14900. Lucena (Córdoba).

La selección se realizará por un jurado vinculado al mundo de la cultura. El fallo del jurado se hará público el próximo 19 de septiembre y la entrega de premios el 21 del mismo mes a las 2 de la tarde con motivo de las fiestas de Santa Teresa.

Se establecen tres categorías de premios por edades: de 20.000 pesetas hasta los 10 años, de 30.000 pesetas entre 10 y 15 años, y 50.000 pesetas entre 15 y 18 años.

Las obras deberán ser originales, no habiendo sido premiadas en ningún otro certamen. Las obras premiadas quedarán en propiedad de la organización quien se reservará el derecho de publicación.

Finalmente, cabe destacar que en caso de ser estimado por el jurado, se podrá declarar desierto alguno de los premios.

JUAN A. FERNANDEZ

MFSAL

# COMMAFERR

COMERCIAL DE MAQUINARIA Y FERRERERIA S.A.L.

FERRERERIA EN GENERAL ~ SUMINISTROS INDUSTRIALES  
ABRASIVOS ~ COLAS ~ PINTURAS ~ MATERIAL PARA LA CONSTRUCCION

Ctra. Rute, s/n • Tienda Tlf. 50 21 16 - 50 21 68 • Almacén Tlf. 50 22 19 • Fax 59 18 67 • 14900 LUCENA

## EL CIM CELEBRA UN CURSO DE COCINA PARA HOMBRES

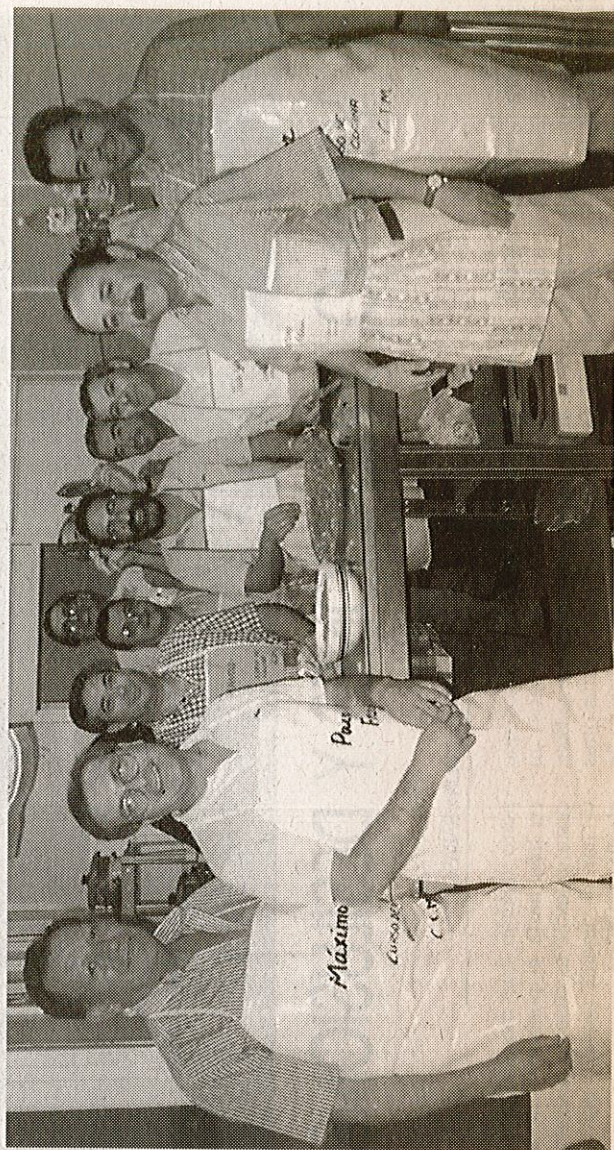
**EL CENTRO DE INFORMACION A LA MUJER DE LUCENA GOZA DE GRAN PRESTIGIO A NIVEL LOCAL. RECIENTEMENTE IMPARTIO UN CURSO DE COCINA PARA HOMBRES**

**E**l Centro Municipal de Información a la Mujer de Lucena, dependiente de la Delegación de la Mujer, cuya titular es Teresa Ruiz-Canela, lleva a cabo una labor excelente en lo que se refiere a un servicio de información, asesoramiento y formación dirigido a todas las mujeres de este municipio. Dentro de las Jornadas de Lucena para la tolerancia organizó una serie de conferencias y un concierto de música árabe andaluza, con gran afluencia de público y a cargo de personalidades eminentes en estos estudios, del Departamento de Histori Moderna-Contemporánea de la Universidad de Murcia.

En cuanto a la actividad formativa ofertada por el Centro Municipal de Información a la Mujer

recientemente contó con numerosa afluencia de participantes en los cursos y talleres organizados. Entre ellos destacamos aquellos dirigidos a potenciar la actividad artesanal y de alguna forma la cultura tradicional. El proyecto de escuela de padres y madres, también ha tenido una gran acogida. Como innovador podemos presentar el curso de cocina para hombres, organizado desde este centro, en el que la buena acogida, la participación y el objetivo perseguido, sensibilizar sobre el reparto igualitario de tareas y responsabilidades domésticas, se ha conseguido con enorme éxito. La Delegación de la Mujer y el CIM de Lucena, celebró un acto en el que se procedió a la entrega de diplomas a todos y todas las participantes en las actividades.

**JUAN A. FERNANDEZ**



Algunos de los participantes en el curso de cocina para hombres impartido por el CIM. J.A.F.

### ROSA GRANADOS, PREMIO DEL CONCURSO DE CARTELES DE LA FERIA DEL VALLE

La lucentina Rosa Granados ha resultado ganadora del concurso para la elección del cartel anunciador de la Feria del Valle 1997, organizado por la Delegación de Fiestas. El cartel ganador, realizado al óleo, representa un grupo de personas ataviadas con el traje típico andaluz y situadas en la pequeña explanada de la fuente del Recinto Ferial, delante de la Caseta Municipal.

Asimismo, cabe poner de manifiesto el hecho de que un total de once carteles, que han sido realizados con técnicas tan dispares como la acuarela, óleo, acrílico o fotografía, han tomado parte en este concurso, con una gran calidad media. Rosa Granados, ganadora del mencionado concurso recibirá un premio de 100.000 pts y placa.

Finalmente, destacar que a nivel local, la obra ganadora está teniendo una gran acogida, pues en la misma se recoge el tipismo y el ambiente tradicional de la Feria del Valle.

J.A.F.

### GUILLEN, CON SU RENAULT 5 GT TURBO, GANA LA XXI SUBIDA AUTOMOVILISTICA AL SANTUARIO

Las adversas condiciones climatológicas con intensa lluvia y niebla durante todo el desarrollo de la jornada, no impidieron que se celebrase en Lucena la XXI Subida Automovilística al Santuario Virgen de Araceli, tercera prueba puntuable para el Campeonato y Copas de Andalucía de Montaña.

Debido al estado resbaladizo de la carretera en las cuatro kilómetros de ascenso, era evidente que las sorpresas podían ser notorias en la clasificación final, como de hecho ocurrió con el lucentino Ismael Guillén, con un Renault 5 Turbo, que acabó haciéndose con la victoria con un registro de 2.22.13.

La polémica tampoco faltó, pues un total de cinco fórmulas -entre ellos Antonio y Carlos Maíllo- no tomaron la salida en la subida de entrenos y por tanto aunque participaron en la oficial, fueron posteriormente descalificados por los comisarios de la organización de la prueba.

El gélido ambiente influyó claramente en el número de aficionados que se dieron cita en la Sierra de Aras, sensiblemente inferior al de otras ediciones.

Después de varios deliberamientos entre la organización y los pilotos, la carrera comenzaba con una hora de retraso sobre el horario previsto. Con la confusión todavía

en la línea de salida, comenzaba primeramente la subida de entrenamiento, donde se dejó constancia de que la lluvia iba a ser la protagonista, siendo determinante en los pobres registros que se dieron en este primera manga. El piloto del motor Club Alcalá, Francisco Moreno, con un Renault Clio Williams, conseguía el triunfo en los entrenos con un tiempo de 02.29.34 y una velocidad media que no llegaba a los cuarenta y cinco kilómetros a la hora.

**Francisco Palomo**


El cordobés Francisco Palomo quedaba en segunda posición mientras que Ismael Guillén, a la postre el ganador en la oficial, hacia el tercero. En la subida oficial no hubo sorpresas significativas en los primeros puestos, imponiéndose el lucentino Ismael Guillén, piloto del Motor Club Lucena, con su Renault Clio Williams, y la tercera plaza para el piloto de la Escudería Mezquita, Francisco Palomo Díaz con Renault Clio 16 V. En esta subida definitiva, todos los fórmulas tomaron la salida con el beneplácito de la organización, aunque la final de los jueces los descalificaron por no participar en los entrenamientos, que son obligatorios para todos los vehículos.

J.A.F.

En **OCASIONES...**  la experiencia y profesionalidad

 es una tranquilidad.

En **OCASIONES...**  el prestigio  de una gran

 firma es una garantía.

En **OCASIONES...**  hay que optar por la seguridad.

En todas las **OCASIONES...**

**RENAULT**  
OCASION

*tiene los mejores vehículos  
al mejor precio.*



**RAFAEL SALAZAR RUEDA, S.A.**

Ctra. Córdoba-Málaga, km-473 - Tel. 50 15 82 - Lucena